

МКОУ «СОШ №11 г.Баксана»

**Конспект
открытого занятия
в подготовительной группе
на тему:
«Заучивание стихов при помощи
мнемотаблиц»**

Подготовила воспитатель: Бештеева Е.М.

2023г.

Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемодиаграммами при заучивании стихотворений.

Задачи:

Развивающие:

- развивать память;
- зрительное внимание,
- образное мышление,
- связную речь.

Образовательные:

- продолжать учить детей внимательно слушать художественное произведение;
- отвечать на вопросы взрослого;
- самостоятельно задавать вопросы;
- закреплять умение запоминать стихотворение с помощью мнемодиаграмм

Образовательные:

- продолжать учить детей внимательно слушать художественное произведение;
- отвечать на вопросы взрослого;
- самостоятельно задавать вопросы;
- закреплять умение запоминать стихотворение с помощью мнемодиаграмм.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к художественным произведениям;
- учить работать в команде;
- воспитывать желание помочь тем, кто испытывает трудность.

Виды детской деятельности:

- коммуникативная;
- познавательная;
- художественная.

Методические приемы:

- беседа-диалог;
- чтение стихотворения;
- рассказывание стихотворения с использованием мнемодиаграмм ;
- продуктивная деятельность;
- физкультминутка;
- анализ, подведение итогов.

Раздаточный материал:

- мнемодиаграммы (готовые)
- бумага, фломастеры

Звучит песня Шаинского – От улыбки хмурый день светлей. Дети заходят в зал.

Здравствуй, дружок, (предложить руку ребенку с права).

Здравствуй, дружок! (предложить руку ребенку с лева).

Скорей становись со мною в кружок!

Давай улыбнемся и скажем: «Привет!»

Солнцу: «Привет!»

И гостям всем: «Привет!»

- Ребята! Посмотрите, сколько у нас гостей. Вы, молодцы, что поздоровались со всеми. Ведь поздоровавшись, вы пожелали здоровья.

Ну, а я, снова, приглашаю вас в нашу литературную гостиную. Давайте расскажем нашим гостям, что же мы с вами там делаем.

(читаем сказки, разучиваем стихи, знакомимся с писателями)

- Ребята, а что это? (конверт)

Интересно, кому это письмо? На конверте нет адреса, но тут какие-то символы.

(Д.с № 11, гр. Символ- солнышко)

- Это письмо ведь адресовано нам.

- А почему вы думаете что этот конверт для нас?

- Д: Это же мы, мы ходим в детский сад №11, и наша группа называется «Солнышко»!

- Значит, мы можем его открыть?

(Открываем письмо, и находят таблицу).

- Что это? (таблицы)

- Да. Таблиц много. Что же нужно сделать, что бы мы смогли расшифровать все таблицы?

- Д: Объединиться в одну большую дружную команду.

- Молодцы ребята, но мы, же, уже команда, не правда ли?

- Команда!

- И как наша команда называется?

- «Лучше всех»!

- Да, мы «Лучше всех»! И это мы сейчас докажем нашим гостям.

Устраиваетесь по удобнее в нашу гостиную так, чтобы не мешать друг другу. Мы с вами посмотрим таблицу под номером 1, из нашего конверта.

ТАБЛИЦА 1 (в таблице времена года)

- Что мы видим? – Времена года.

- Сколько времен года в году? – 4


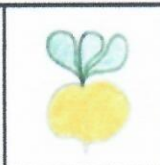

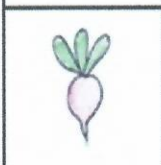
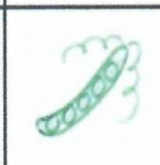
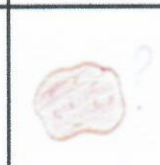

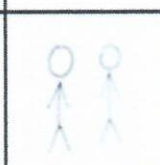

- В каждом времени года по сколько месяцев? - по 3.

- А в году всего сколько месяцев? – 12

- Ребята, давайте мы с вами попробуем удивить того, кто прислал нам это письмо. Ведь он нам прислал задания в таблицах, и мы с вами попробуем ответить ему тем же, согласны?

- А для этого мы с вами отправимся назад в прошлое, в страну поэзии. Первые шаги в изучении и построении схем мы делали, когда мы еще ходили в среднюю группу. Еще тогда мы с вами научились читать наше первое стихотворение по схеме. Давайте взглянем на таблицу и попробуем вспомнить этот стишок: (на экране мнемотаблица стихотворения)

Мнемотаблица к стихотворению «Огород»

В огороде много гряд.
Тут и репа, и салат,
тут и свёкла, и горох,
а картофель разве плох?
Наш зелёный огород
Нас прокормит круглый год.

- Молодцы ребята вспомнили. Но ответьте пожалуйста на вопрос. В какое время года поспевают и убирают почти весь урожай? (Осенью).
- Начало осени какой месяц? (Сентябрь).
- Середина осени? (Октябрь).
- Конец осени? (Ноябрь).
- Молодцы ребята, я думаю этого достаточно для первой части нашей схемы. Перейдем к 2 части. Смотрим внимательно на экран. (на экране мнемотаблица стихотворения)



Мишка, мишка! Что с тобой?
 Почему ты спишь зимой?
 Потому, что снег и лед,
 Не малина, и не мед.

- И кто готов прочитать стишок?
- О ком это стихотворение? (О мишке).
- Что же у него спрашивают? (Почему ты спишь зимой?)
- А почему он спит? (Потому, что снег и лед, не малина и не мед).
- Ребята, где медведь спит? (В берлоге).
- А берлога где находится? (В лесу, в сугробе).
- Когда же сугроб бывает? (Зимой).
- Назовите зимние месяцы. (Декабрь, январь, февраль).

- Первый месяц зимы? (Декабрь).
 - Середина зимы? (Январь).
 - Последний, третий месяц зимы? (Февраль).
 - Молодцы ребята, этого думаю достаточно, для второй части нашей схемы.
 - Переходим к следующей части нашей схемы. И какое же время года мы с вами видим на экране? (Весна). Посмотрите внимательно и скажите, почему время года одно, а изображения разные?
 - Правильно! И у каждого месяца свои особенности. Март- ассоциируется с водой, апрель- с травой, май- с цветами. Мы продолжаем наше путешествие в страну поэзии, и давайте вспомним кто же такой поэт. (Пишет стихи).
 - А кого из поэтов вы сможете вспомнить? (На экране фотографии Агния Барто, А.С Пушкина).
 - А сегодня мы с вами познакомимся с новым детским писателем Самуилом Яковлевичем Маршак. Большую часть своего творчества он посвятил детям , написал стихи, сказки, загадки, пьесы, делал переводы. а в городе краснодаре он создал один из первых детских театров, и писал для него пьесы и сказки .Его считают один из основоположников детской литературы.
- А сегодня я прочту его стихотворение которая называется «Апрель».

Апрель

Апрель! Апрель!
 На дворе звенит капель.
 По полям бегут ручьи,
 На дорогах лужи.
 Скоро выйдут муравьи
 После зимней стужи.
 Пробирается медведь
 Сквозь густой валежник.
 Стали птицы песни петь
 И расцвел подснежник.

С. Маршак






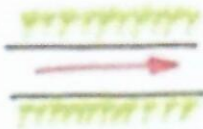




- Как называется стихотворение?
- Кто написал?
- Как автор описывает месяц апрель?
- О каких признаках весны говорится в стихотворении?
- Что появляется на дорогах?
- Кто пробуждается после зимней спячки?
- Как стали петь птицы?
- Скоро выйдут муравьи, после зимней стужи. Что означает слово стужа. (Сильный холод ,мороз).
- Пробирается медведь сквозь густой валежник. (Валежник-упавшие на землю в лесу стволы деревьев или их части ,сухие и гниющие).
- Молодцы ребята ,я очень рада что мы разобрали стихотворение,но мы же с вами решили что запоем этот стишок с помощью схемы .давайте вместе посмотрим на экран и послушаем живую мнемотаблицу и попробуем по памяти этот стих.(Дети смотрят видео таблицу после чего несколько детей повторяют стих).
- А теперь давайте мы сами отправимся в зрительный зал на поезде .
- Кто такой зритель ? (слушатель).
- Как он должен вести себя в зрительном зале? (тихо).
- А что главное в зале? (Сцена).
- На сцене кто выступает? (Артисты).
- Давайте мы сегодня с вами выступим перед нашими гостями как артисты и изобразим стихотворение Самуила Маршака в движениях. (физ. минутка «Апрель»).
- О весне сочиняют стихи ,поэты, пишут картины художники, а композиторы сочиняют музыку. Сегодня мы с вами послушаем музыкальное произведение Петра Ильича Чайковского «Апрель», из цикла «Времена года». Слушайте внимательно, закройте глазки и представьте картину весны. (Слушают музыкальное произведение).
- Как называется музыкальное произведение, которое мы сейчас послушали? (Апрель).
- Кто автор этого произведения? (П.И.Чайковский).
- Какая мелодия по характеру? (Веселая, пробуждающая).

- Что вы представили себе, послушав это произведение? (Природа просыпается, все оживает).

- Как называется стихотворение, которое мы сегодня разучивали? (Апрель).

- Это была ребята третья часть нашей схемы про времена года. И думаю мы и с этим заданием справились. И для того чтобы разгадать следующую часть нашей схемы, давайте посмотрим на экран. Я прочту стихотворение, а вы попробуйте угадать, про какое время года говорится в стихотворении (На экране мнемосхема стихотворения «Лето»).

 <p>Лето, лето</p>	 <p>к нам</p>	 <p>пришло.</p>
 <p>стало сухо</p>	 <p>и тепло.</p>	 <p>По дорожке прямо</p>
 <p>ходят ножки</p>	 <p>босиком.</p>	

- Про какое время года это стихотворение? (Лето).

- Кто вспомнит летние месяцы?

- Молодцы ребята, мы справились со всеми таблицами и разгадали их.

- Вы очень хорошо справились со всеми заданиями, но нам пора возвращаться обратно в нашу группу. (Едем паровозиком обратно в группу).

- Сегодня мы с вами были в роли сыщика, художника, поэта, и даже артистов, а сейчас мы с вами превратимся в художников и попробуем нарисовать по схеме одно из 4 стихотворений. Вы заберете ваши схемы домой и предложите прочитать вашу таблицу родителям.

**САМОАНАЛИЗ РАБОТЫ
ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО БЛОКА
МКОУ «СОШ №11 Г. БАКСАН»
БЕШТОНОВОЙ ЕЛЕНА МУХАМЕДОВНА**

Самоанализ занятия по развитию речи на тему: «Заучивание стихов при помощи мнемотаблиц».

Конспект НОД соответствует возрасту детей, требованиям реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программы. В постановке целей занятия отражено единство образовательных, развивающих, воспитательных задач, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Объем программного материала достаточен для усвоения его детьми на занятии.

Содержание занятия полностью соответствует поставленным задачам.

В ходе занятия мною использовался комплексный подход, включающий в себя следующие методы и приемы:

Словесный метод (беседа, рассказ, пояснение, разъяснение, поощрение);

Наглядный (показ слайдов).

Учитывались следующие требования: умственная, физическая, эмоциональная нагрузка детей. Последовательно представлены основные этапы, которые логически взаимосвязаны. На каждом из этапов решались определенные задачи. Целесообразно распределено время по этапам занятия. Все используемые мною приемы соответствуют возрасту и развитию детей.

При выявлении ошибок и трудностей оказывала помощь, привлекала активных детей к сотрудничеству. Рационально применяла приемы привлечения и сосредоточения внимания детей, игровые приемы для обеспечения эмоциональности, интереса детей.

Для активизации познавательной активности детей я использовала наглядный материал, наводящие и подсказывающие вопросы. Давала детям доступные и четкие инструкции при выполнении задания. В результате использования приемов привлечения и сосредоточения внимания, активность детей и их заинтересованность сохранялась на протяжении всего занятия.

В ходе реализации основного этапа занятия осуществляла индивидуально-личностный подход к воспитанникам. На протяжении всего занятия следила за речью детей, добивалась полных и точных ответов. Во время проведения занятия, старалась показать личный интерес к материалу занятия, добивалась четкости и конкретности в постановке вопросов к детям.

На заключительном этапе был проведен итог занятия. Цель данного этапа –

- 1) выявить как усвоили дети содержание занятия;
- 2) Дать положительную оценку деятельности детей на занятии.

Программные задачи занятия детьми усвоены полностью. Общий уровень подготовки детей, качество усвоенного материала соответствует программным требованиям.

Я считаю, что поставленные мною программные задачи, в ходе занятия были решены.